

Un percorso per conoscere e comprendere la complessità del presente e le sue radici nel passato; la realtà delle migrazioni vista con gli occhi di chi la vive e attraverso prospettive disciplinari differenti per capire i cambiamenti profondi che i processi migratori hanno portato nelle società occidentali e nella costruzione delle identità individuali e collettive.

SEMINARIO ONLINE E LABORATORI

La costruzione del **NOI**: identità, **storia** e **migrazioni**

Dall'11 novembre 2021



Centro di Ricerca Interdipartimentale
su Discriminazioni e vulnerabilità

Giovedì 11 novembre

ore 16.45

Le migrazioni nella storia: ipotesi per una periodizzazione

Giuliano Albarani | Unimore

ore 17.30

Migrazioni. Prospettive antropologiche

Bruno Riccio | Università di Bologna

ore 18.15

Parole, immagini e immaginari in tema di migrazioni

Barbara Giovanna Bello | Università di Milano Statale - Osservatorio migranti CRID, Unimore

Venerdì 12 novembre

ore 16.45

Forme di violazione dei diritti umani

Thomas Casadei | Unimore, Osservatorio migranti CRID

ore 17.30

Migrazioni e diritto d'asilo alla prova delle politiche contemporanee

Alessandra Sciurba | Clinica legale per i diritti umani, Università di Palermo - Osservatorio migranti CRID, Unimore

ore 18.15

Il rimosso: colonialismo e post colonialismo

Vincenzo Russo | Università di Milano Statale

Per ricevere l'attestato di partecipazione iscrizioni su:

▲ **SOFIA ID 65306** (docenti di ruolo di ogni ordine e grado)

▲ **Mymemo** (docenti non di ruolo, educatori, studenti, altro)

<https://www.comune.modena.it/memo/my-memo>

Gli iscritti riceveranno il link per partecipare al seminario sulla piattaforma Zoom

Chi non è interessato a ricevere l'attestato potrà seguire gli incontri in diretta streaming sui canali social Facebook e Youtube dell'Istituto storico di Modena

LABORATORI TEMATICI

Memo | Viale Jacopo Barozzi, 172

Mercoledì 19 gennaio

ore 15.00-17.00

Radici e identità multiple. Strumenti per un lavoro sulla narrazione, sull'immaginario, sulle emozioni

Incontro a cura di

Chiara Ingrao | scrittrice

Durante l'incontro la scrittrice fornirà ai partecipanti alcuni strumenti per affrontare la complessità multiculturale della scuola italiana, mettendo in evidenza l'importanza della letteratura e condividendo le sue riflessioni nate da anni di interventi nelle scuole, a partire dai suoi romanzi quali *Habiba la magica* e *Migrante per sempre*.

Mercoledì 16 febbraio

ore 15.00-19.00

Il Teatro come strumento per le professionalità educative

Laboratorio di teatro a cura di

Pietro Florida | *Cantieri Meticci*

Un laboratorio teorico e pratico per valorizzare il "fare teatro" come strumento di formazione ed educazione, come tecnica di analisi del sé e dei bisogni dell'Altro, come riflessione sulla necessità di portare un cambiamento nella propria vita e nei contesti sociali, come mezzo privilegiato per sapere leggere criticamente un mondo in continuo divenire, relativo e plurale.

Giovedì 10 marzo e giovedì 17 marzo

ore 15.00-17.00

Migrazione e identità nel cinema

Due incontri a cura di

Associazione TILT - Ennesimo Academy

Come viene costruita l'identità nazionale nell'immaginario cinematografico? Attraverso materiali audiovisivi si parlerà di cittadinanza, stereotipi, razzismo, immigrazioni, emigrazioni e diritti dei minori per fornire ai docenti strumenti per trattare i temi dell'inclusione sociale e culturale e lo scambio e la valorizzazione delle biografie personali, dei riferimenti culturali e delle lingue d'origine.



I laboratori sono rivolti ai docenti delle Scuole secondarie di primo e secondo grado.

Si terranno in presenza a **Memo**
Viale Jacopo Barozzi, 172 - Modena

Numero chiuso, iscrizione obbligatoria:
<https://www.comune.modena.it/memo/my-memo>

È possibile iscriversi anche a un solo laboratorio

INFO:

memo@comune.modena.it
didatticaistituto@istitutostorico.com